

# ヒヤミカ子節

本調子

合老〇四上	尺	合工六七八	八八合俣〇	俣任任伍伍
工老〇上四	乙	尺合合合合	合	老合〇老上老尺工
上尺上四老尺老尺合上老尺工六工尺上老尺老工六尺工	ウチ	ナ	タカラ	ジマ
合六七六工六尺	工尺工六尺六工六工老四上尺工乙尺	ク	ク	ル
合	合上老	四上合尺工五七	五尺工	四工
尺老尺老工六尺工合尺工五工五尺老工	尺	尺合	工工尺尺工工合六七六工五老上	尺
合老〇四上	尺	合工六七八	八八合俣〇	俣任任伍伍
工老〇上四	乙	尺合合合合	合	

ヒヤミカ子節

作詞 平良新助  
作曲 山内盛彬

四、人ぬ取ゆる年ぬ

否々ぬ成ゆみ

一、名に立ちゆる沖繩

宝島むぬ

うびらじに取たさ 六十ばんじゃ

心 打ち合わち 御立ちみそり

五、我んや虎でむぬ 羽付きていたほり

(ヒヤハハハハハハヒヤミカ子 ウキリ)

波路パシヒック 渡ていなびら

二、稲 粟ぬなうり 弥勒せぬ印し

六、七転び転でい ヒヤミカ子起うきり

心 打ち合わち 気張いみそり

我した比ぬ沖繩 世界に知らナ

三、学やないしゆらさ 花や咲ち美らさ

出典：琉球音楽々楽譜研究所・正調琉球民謡工工四第一巻・加筆修正済

我した比ぬ沖繩 世界に知らナ

作成・獅子道 監修・伊藤淳

<http://www.shamimaster.com/>